



Centre des arts visuels Visual Arts Centre

350 avenue Victoria
Montréal (Québec) H3Z 2N4

514-488-9558 info@centredesartsvisuels.ca
www.centredesartsvisuels.ca

Le Centre des arts visuels est à la recherche d'un(e) **directeur(trice) du département jeunesse et ados**. Souhaitez-vous travailler dans un milieu culturel florissant ? Contactez-nous !

Postulez avant **midi le 18 novembre 2019** à info@centredesartsvisuels.ca avec votre CV et lettre de présentation. Seuls les candidats sélectionnés pour une entrevue seront contactés.

À propos du Centre des arts visuels :

Avec son École d'art (la plus grande école d'art bilingue, indépendante et sans but lucratif au Canada) et sa galerie, la Galerie McClure (lieu d'exposition dynamique) le CAV vous offre une communauté bien vivante d'artistes, professeurs et étudiants. Nous faisons partie de la fibre artistique montréalaise depuis 1946 !

Pourquoi choisir le CAV ?

- Opportunité de travailler dans un milieu culturel florissant et de devenir membre de la communauté du CAV
- Le CAV se situe près de la station de train et de métro Vendôme, ainsi que de plusieurs arrêts d'autobus
- Chance de travailler dans notre édifice historique situé au cœur de Westmount
- Possibilité de suivre des cours gratuitement en tant qu'employé
- Joignez-vous à notre équipe dynamique !

Description du poste

Le(la) directeur(trice) du département jeunesse est responsable de la planification et de la gestion des programmes pour les jeunes et les adolescents du Centre des arts visuels. Il/elle développe, gère et évalue des programmes artistiques répondant aux besoins de notre population étudiante.

Conditions de travail

- Poste à temps partiel
- Nombre d'heures : 650 heures par année (incluant 2 semaines de congés payés)
- Horaire de travail : flexible pendant l'année scolaire (approximativement 12 heures par semaine), avec des heures hebdomadaires au bureau et une présence sur le site le samedi matin de 9h30 à 12h00 pour la supervision des activités. Un horaire plus condensé est prévu entre les mois de mai et août pour le camp d'été (approximativement 15 heures par semaine, avec un horaire sur le lieu de travail chaque jour de la semaine durant juin, juillet et août).
- Salaire : 14,000 \$ à l'année
- Le(la) directeur(trice) du département sera amené à enseigner au sein du département jeunesse, avec rémunération supplémentaire au taux horaire de professeur.
- Date d'entrée en fonction : dès que possible

Tâches

- Recruter et gérer le personnel pour le département jeunesse
- Organiser les réunions du personnel



Centre des arts visuels Visual Arts Centre

350 avenue Victoria
Montréal (Québec) H3Z 2N4

514-488-9558 info@centredesartsvisuels.ca
www.centredesartsvisuels.ca

- Assurer la coordination entre l'administration et le personnel jeunesse
- Développer le contenu des programmes jeunesse
- Affecter les professeurs à des cours
- Acheter des fournitures et en assurer la gestion du stock dans les rangements
- Développer, organiser et gérer le programme du camp d'été
- Communiquer avec les parents, intervenir en cas de nécessité lors de situations exceptionnelles (c'est-à-dire perturbation d'un étudiant au-delà des normes établies, besoins spéciaux, situations de crise).

Exigences

- Un diplôme de Maîtrise en Éducation de l'art, en Art thérapie, en Éducation ou expérience professionnelle équivalente
- 3 années d'expérience dans l'enseignement avec des enfants de tous âges
- 2 années d'expérience en administration
- Bonne connaissance du matériel artistique
- Excellente connaissance des approches contemporaines dans l'éducation artistique
- Expérience en développement de programmes artistiques
- Bilinguisme (français, anglais) tant à l'oral qu'à l'écrit
- Une pratique artistique actuelle est un atout

Le candidat idéal possède:

- La capacité de mettre sur pied et gérer des programmes et des initiatives
- Excellentes habilités en communication, coordination, résolution de problèmes et prise de décisions
- La capacité d'engager, de former et de superviser du personnel
- Habilités en gestion d'échéancier, rigueur et minutie
- Une pédagogie adaptée et ouverte à un public aux diverses cultures

L'équité en matière d'emploi

Le Centre des arts visuels est conforme aux principes d'équité en matière d'emploi.

L'équité en matière d'emploi encourage à établir des conditions de travail qui éliminent les obstacles, remédient aux désavantages en matière d'emploi et font la promotion du principe voulant que l'équité en matière d'emploi nécessite des mesures spéciales et une adaptation aux différences pour les quatre groupes désignés au Canada. Les quatre groupes désignés sont : les femmes, les Autochtones, les personnes handicapées, et les minorités visibles, avant l'addition d'un cinquième groupe, les membres de la communauté LGBTQ2+. Pour en savoir plus sur les principes d'équité en matière d'emploi, veuillez consulter Emploi et Développement Social Canada (<https://www.canada.ca/fr/emploi-developpement-social/programmes/equite-emploi.html>), ou contactez-nous par courriel à info@centredesartsvisuels.ca.

Nous encourageons les candidats qui se considèrent comme membre d'un des groupes désignés ci-haut de s'identifier.



Centre des arts visuels Visual Arts Centre

350 avenue Victoria
Montréal (Québec) H3Z 2N4

514-488-9558 info@centredesartsvisuels.ca
www.centredesartsvisuels.ca

The Visual Arts Centre is looking to hire a **Youth and Teen Department Head!** Are you looking to work in a thriving cultural institution? We want to hear from you!

Apply to info@visualartscentre.ca by **noon on November 18, 2019** with your CV and cover letter. Only candidates selected for an interview will be contacted.

About the Visual Arts Centre:

With our School of Art – Canada's largest bilingual independent art school – and our McClure Gallery – an exciting exhibition venue – the VAC offers you a thriving community of artists, teachers and students. We've been part of Montreal's artistic fabric since 1946!

Why choose the Visual Arts Centre?

- Opportunity to work in a thriving cultural institution and become part of the VAC community
- Located near Vendôme metro and train station, as well as a variety of bus stops
- Chance to work in our beautiful historic building located in the heart of Victoria Village
- Possibility of taking free art courses as an employee
- Join our dynamic team!

Position Summary

The Youth and Teen Dept. Head is responsible for developing and administering programming for Youth and Teens at the Visual Arts Centre. They develop, administer, and evaluate art programming in response to the needs of our student population.

Conditions of Work

- Part-time position
- Number of hours: 650 hours per year (includes 2-weeks paid vacation)
- Working hours: Flexible during the school year (approx. 12 hours per week), with weekly office hours and on-site management of Saturday-morning programming (9:30am – 12pm). More hours are worked from May to August (approx. 15 hours, with on-site work each weekday in June, July, and August) for the summer camp.
- Salary: \$14,000 per year
- The Department Head is expected to teach in the Department, with an additional hourly teaching rate.
- Expected start date: as soon as possible

Tasks

- Hiring and managing staff and holding staff meetings
- Liaising between administration and youth staff
- Curriculum development
- Assigning teachers to courses
- Buying supplies, maintenance of supply cupboards and contents
- Developing, organizing, and managing summer camp program



Centre des arts visuels Visual Arts Centre

350 avenue Victoria
Montréal (Québec) H3Z 2N4

514-488-9558 info@centredesartsvisuels.ca
www.centredesartsvisuels.ca

- Communicating with parents, intervening when necessary with any exceptional classroom concerns (e.g. Student disruption beyond the normal range, special needs, crisis)

Requirements

- A Master's Degree in Art Education, Art Therapy, Education or equivalent work experience.
- 3 years teaching experience with children of all ages
- 2 years administrative experience
- Good knowledge of art materials
- Excellent knowledge of contemporary approaches to art education
- Art curriculum development experience
- Fluency in English and French (written and spoken)
- A current artistic practice would be an asset.

The ideal candidate will possess:

- The ability to develop and administer programs and initiatives
- Excellent communication, collaboration, problem-solving, and decision-making skills
- The ability to hire, train, and supervise staff
- Time management skills and the ability to take initiative pay attention to detail
- A culturally responsive approach

Employment Equity

The Visual Arts Centre is aligned with the principles of Employment Equity.

Employment Equity aims to correct systemic barriers to employment and promote the accommodation of designated groups in the workforce.

Employment Equity encourages the establishment of working conditions that are free of barriers, corrects the conditions of disadvantage in employment and promotes the principle that Employment Equity requires special measures and the accommodation of differences for the four designated groups in Canada. The four designated groups include: women, aboriginal peoples, persons with disabilities and members of visible minorities, with the addition of a fifth group, members of the LGBTQ2+ community. For more information on Employment Equity, please consult Employment and Social Development Canada (<https://www.canada.ca/en/employment-social-development/programs/employment-equity.html>), or contact us by email at info@visualartscentre.ca

We encourage applicants who consider themselves members of an aforementioned designated group to self-identify in their application.